



# كتاب

— فواعد الاعراب —

﴿ لامام العربية افضل المتأخرين ﴾  
﴿ جمال الدين ابو محمد عبد الله ﴾  
﴿ ابن يوسف بن هشام ﴾

---

﴿ الطبعة الاولى ﴾

— ٥٤٦ —

﴿ طبع برخصة نظارة المعارف الجليله ﴾

— — —

﴿ في مطبعة الجوائب الكائنة امام الباب اعالي ﴾

﴿ قسطنطينية ﴾

سنة

١٢٩٩

﴿ قواعد الاعراب لجمال الدين بن هشام ﴾

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الشيخ الامام العالم العامل جمال الدين بن هشام نفع الله المسلمين ببركته  
هذه فوائد جلية في قواعد الاعراب \* يقتنى متأملها جادة الصواب \* وتطلعه في  
الامد القصير على نكت كثيرة من الابواب \* عملتها عمل من طب لمن حب  
وسميتها « بالاعرب عن فوائد الاعراب » ومن الله تعالى استمد التوفيق \* والهداية  
الى اقوم طريق \* بمنه وكرمه وتخصر في اربعة ابواب .

## ﴿ الباب الاول ﴾

﴿ في الجملة واحكامها وفيه اربع مسائل ﴾

### ﴿ المسألة الاولى في شرحها ﴾

﴿ اعلم ﴾ ان اللفظ المفيد يسمى كلاما وجملة ونعني بالمفيد ما يحسن السكوت  
عليه وان الجملة اعم من الكلام فكل كلام جملة ولا ينعكس الا ترى ان نحو قام  
زيد

زيد من قولنا ان قام زيد قام عمرو يسمى جملة ولا يسمى كلاما لانه لا يحسن السكوت عليه ثم الجملة تسمى اسمية ان بدئت باسم كزيد قائم وان زيدا قائم وهل زيد قائم وما زيد قائما وفعلية ان بدئت بفعل كقام زيد وهل قام زيد وزيدا ضربته ويا عبدالله لان التقدير ضربت زيدا ضربته وادعو عبدالله واذا قيل زيد ابوه غلامه منطلق فزيد مبتدا اول وابوه مبتدأ ثان وغلامه مبتدأ ثالث ومنطلق خبر الثالث والثالث وخبره خبر الثاني والثاني وخبره خبر الاول ويسمى المجموع جملة كبرى وغلامه منطلق جملة صغرى وابوه غلامه منطلق جملة كبرى بالنسبة الى غلامه منطلق وصغرى بالنسبة الى زيد

### ﴿ المسألة الثانية ﴾

في الجمل التي لها محل من الاعراب وهي سبع ﴿ احداها ﴾ الواقعة خبرا وموضعها رفع في بابي المبتدأ وان نحو زيد قام ابوه وان زيدا ابوه قائم ونصب في بابي كان وكاد نحو كانوا يظلمون وما كادوا يفعلون ﴿ الثانية والثالثة ﴾ الواقعة حالا والواقعة مفعولا ومحلهما النصب فالحالية نحو وجاؤا اباهم عشاء يكون والمفعولية تقع في ثلاثة مواضع محكية بالقول نحو قال اني عبدالله وتالية للمفعول الاول في باب ظن نحو ظننت زيدا يقرأ وتالية للمفعول الثاني في باب اعلم نحو اعلمت زيدا عمرا ابوه قائم ومعلقا عنها العامل نحو لنعم اتى الحزين احصى فلينظر ايها اذكي طعاما ﴿ والرابعة ﴾ المضاف اليها ومحلها الجر نحو هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم ويوم هم بارزون وكل جملة وقعت بعد اذ واذا وحيث ولما الوجودية عند من قال باسميتها فهي في موضع خفض باضاقتهن اليها ﴿ والخامسة ﴾ الواقعة جوابا لشرط جازم ومحلها الجزم اذا كانت مقرونة بالفاء او باذا التجائية

فالاولى نحو من يضل الله فلا هادى له ويذرهم في طغيانهم يعمهون ولهذا قرئ  
 بجزم يذر عطفًا على محل الجملة والثانية نحو وان تصبهم سيئة بما قدمت ايديهم  
 اذا هم يخطون فاما نحو ان قام اخوك قام عمرو فمحل الجزم محكوم به للفعل وحده  
 لا للجملة بأسرها وكذلك القول في فعل الشرط ولهذا تقول اذا عطفت عليه  
 مضارعًا واعملت الاول نحو ان قام اخوك ويقعد قام عمرو فتجزم المعطوف قبل  
 ان تكمل الجملة ﴿ والسابعة ﴾ التابعة لمفرد كالجملة المنعوت بها ومحلها بحسب  
 منعوتها فهي في موضع رفع في نحو من قبل ان يأتي يوم لا بيع فيه ونصب  
 في نحو واتقوا يوما ترجعون فيه وجرّ في نحو ليوم لا ريب فيه ﴿ والسابعة ﴾  
 التابعة لجملة لها محل نحو زيد قام ابوه وقعد اخوه فجملة قام ابوه في موضع رفع  
 لانها خبر وكذلك جملة قعد اخوه لانها معطوفة عليها فلو قدرت العطف على  
 الجملة الاسمية لم يكن للمعطوفة محل ولو قدرت الواو للحال كانت الجملة في موضع  
 نصب وكانت قد مضرة

### ﴿ المسئلة الثالثة ﴾

في بيان الجمل التي لا محل لها من الاعرب وهي ايضا سبع ﴿ احداها ﴾ الابتدائية  
 وتسمى المستأنفة ايضا نحو انا اعطيناك الكثر ونحو ان العزة لله جميعا بعد ولا  
 يحزنك قولهم وليست محكية بالقول لفساد المعنى ونحو لا يسمعون الى الملا الاعلى  
 بعد وحفظاً من كل شيطان مارد وليست صفة لانكدة لفساد المعنى ومن  
 مثلها قوله حتى ماء دخلة اشكل وعن الزجاج وابن درستويه ان الجملة بعد حتى  
 الابتدائية في موضع جر لحتى وخالفهما الجمهور لان حروف الجر لا تعلق عن العمل  
 ولوجوب كسر ان في نحو مرض زيد حتى انهم لا يرجونه واذا دخل الجار على  
 ان

ان فتحت همزتها نحو ذلك بان الله هو الحق ﴿ الثانية ﴾ الواقعة صلة لاسم نحو جاءنى الذى قام ابوه اولحرف نحو عجبت مماقت اى من قيامك وماقت فى موضع جربمن واماقت وحدها فلا محل لها ﴿ الثالثة ﴾ المعارضة بين الشئين نحو فلا اقسام بمواقع النجوم الآية وذلك لان قوله تعالى انه لقرآن كريم جواب لا اقسام بمواقع النجوم وما بينهما اعتراض لا محل له وفى انشاء هذا الاعتراض اعتراض آخر وهو لو تعلمون فانه معترض بين الموصوف وصفته وهما قسم وعظيم ويجوز الاعتراض باكثر من جملة واحدة خلافا لابي على ﴿ الرابعة ﴾ التفسيرية وهى الكاشفة لحقيقة ما تليه نحو واسروا النجوى الذين ظلموا هل هذا الا بشر مثلكم فجملة الاستفهام مفسرة للنجوى وقيل بدل منها ونحو مستهم البأساء والضراء فانه تفسير كمثل الذين خلوا وقيل حال من الذين انتهى ونحو كمثل آدم خلقه من تراب الآية فجملة خلقه تفسير للمثل ونحو تؤنون بالله ورسوله بعد هل اداكم على تجارة تجيكم من عذاب اليم وقيل مستأنفة بمعنى آمنوا بدليل يغفر لكم بالجزم وعلى الاول هو جواب الاستفهام تنزيلا لسبب السبب منزلة السبب اذ الدلالة سبب الامتثال انتهى وقال الشلوبين التحقيق ان الجملة المفسرة بحسب ما تفسره فان كان له محل فهى كذلك والا فلا فالثانى نحو ضربته من نحو زيدا ضربته التقدير ضربت زيدا ضربته فلا محل للجملة المقدرة لانها مستأنفة فكذلك تفسيرها والاول نحو ان كل شئ خلقناه بقدر التقدير انا خلقنا كل شئ خلقناه فخلقنا المذكورة مفسرة لخلقنا المقدرة وتلك فى موضع رفع لانها خبر لان فكذلك المذكورة ومن ذلك زيد الخبز يا كله فيا كله فى موضع رفع لانها مفسرة للجملة المحذوفة وهى فى محل الرفع على الخبرية واستدل على ذلك بعضهم بقول الشاعر

\* فن نحن تؤمنه يبت وهو آمن \* فظهر الجزم في الفعل المفسر للفعل المحذوف ﴿ الخامسة ﴾ الواقعة جواباً لقسم نحو أنك لمن المرسلين بعد قوله تعالى يس والقرآن الحكيم قيل ومن هنا قال ثعلب لا يجوز زيد ليقومن لان الجملة المخبر بها لها محل وجواب القسم لا محل له ورده بقوله تعالى والذين آمنوا وعملوا الصالحات لنبؤنهم والجواب عما قاله ان التقدير والذين امنوا وعملوا الصالحات افسم بالله لنبؤنهم وكذا التقدير فيما اشبه ذلك فالخبر بمجموع جملة القسم المقدره وجملة الجواب المذكورة لا مجرد جملة الجواب ﴿ السادسة ﴾ الواقعة جواباً لشرط غير جازم كجواب اذا واذا ولو ولولا او جازم ولم يقترن بالفاء ولا باذا نحو ان جاءني اكرمه ﴿ السابعة ﴾ التابعة لما لا موضع له نحو قام زيد وقعد عمرو

#### ﴿ المسئلة الرابعة ﴾

الجملة الخبرية التي لم يسبقها ما يطالبها لزوماً بعد التكرات المحضة صفات وبعد المعارف المحضة احوال وبعد غير المحضة منها محتملة لها مثال الواقعة صفة حتى تنزل علينا كتاباً نقرؤه فجمله تقرأه صفة لكتاب لانه نكرة محضة وقد مضت امثلة من ذلك في المسئلة الثانية ومثال الواقعة حالاً نحو ولا تمنن تستكثر فجمله تستكثر حال من الضمير المستتر في تمنن المقدر بانث لان الضمائر كلها معارف بل هي اعرف المعارف ومثال المحتملة للوجبين بعد النكرة نحو مررت برجل صالح يصلي فان شئت قدرت يصلي صفة ثانية لرجل لانه نكرة وان شئت قدرته حالاً منه لانه قد قرب من المعرفة باختصاصه بالصفة ومثال المحتملة بعد المعرفة قوله تعالى كمثل الحمار يحمل اسفارا فان المراد بالحمار الجنس وذو التعريف الجنسي يقرب

يقرب من النكرة فتتمثل الجملة من قوله تعالى يحمل أسفاراً وجهين أحدهما الحالية لأن الحمار بلفظ المعرفة والثاني الصفة لانه كأنكرة في المعنى

## ﴿ الباب الثاني ﴾

### ﴿ في الجار والمجرور ﴾

وفيه أيضاً أربع مسائل ﴿ أحداها ﴾ انه لا بد من تعلق الجار والمجرور بفعل أو ما فيه معناه وقد اجتمع في قوله تعالى انعمت عليهم غير المغضوب عليهم وقول ابن دريد

واشتعل المبيض في مسوده \* مثل اشتعل النار في جزل الفضا

وان عقلت الاول بالمبيض او جعلته حالاً متعلقاً بكائن فلا دليل فيه ويستثنى من حروف الجر أربعة فلا يتعلق بشئ أحدها الزائد كالباء في كفى بالله شهيداً وما ربك بغافل ومكن في مالكم من اله غيره وهل من خالق غير الله والثاني لعل في لغة من يجربها وهم عقيل قال شاعرهم \* لعل ابي المغوار منك قريب \* والثالث لولا في قول بعضهم لولاي ولولالك ولولاه فذهب سيبويه ان لولا في ذلك جارة ولا تتعلق بشئ والاكثر ان يقال لولانا ولولانت ولولاهو كما قال الله تعالى لولا اتم لكنا مؤمنين والرابع كاف التشبيه نحو زيد كمرو فزعم الاخفش وابن عصفور انها لا تتعلق بشئ وفي ذلك بحث

### ﴿ المسئلة الثانية ﴾

حكم الجار والمجرور بعد المعرفة والنكرة حكم الجملة فهو صفة في نحو رأيت طائراً على غصن لانه بعد نكرة محضة وهو طائراً وحال في نحو قوله تعالى نفرج على



قومه في زينهته اي متزيناً لانه بعد معرفة محضة وهي الضمير المستتر في خرج  
ومحتمل لهما في نحو يهجنى الزهر في اكمامه وهذا ثمر يانع على اغصانه لان الزهر  
معرف بلام الجنس فهو قريب من النكرة وقولك ثمر موصوف فهو قريب من المعرفة  
(المسئلة الثالثة) :

متى وقع الجار والمجرور صفة او صلة او خبرا او حالا تتأق بمحذوف تقديره كأن  
او استقر لان الواضع صلة يتعين فيه تقدير استقر لان الصلة لا تكون الاجملة وتد  
تقدم مثال الصفة والحال ومثال الخبر الحمد لله ومثال الصلة وله من  
في السموات والارض

#### المسئلة الرابعة :

يجوز في الجار والمجرور في هذه المواضع الاربعة وحيث وقع بد نفي او استفهام  
ان يرفع الفاعل تقول مررت برجل في الدار ابوه ذلك في ابوه وجهان احدهما  
ان تقديره فاعلا با- لبار والمجرور نيباته عن استقر محذوفا وهذا هو الراجح عند  
الحدائق والثاني ان تقديره مبتدا مؤخرا والجار والمجرور خبرا مقدما والجملة صفة  
وتتزل ما في الدار احد وقال الله تعالى ائى الله شك (تذنيه) جميع ما ذكرنا  
في الجار والمجرور ثابت لا يظرف فلا بد من تالمه بفعل نحو وجاراً اباعهم عشاء او اطرحوه  
ارضا او يمتنى فعل نحو زيد مبكر يوم الجمعة وجالس امام الخطيب ومثال  
وقوعه صفة مررت بطائر فوق غصن وحالا رأيت الهلال بين السحاب ومحتملا  
لهما نحو ينجى الثر فوق الاغصان ورأيت قمره يانة فوق غصن ومثال وقوعه  
خبرا والركب اسفل منكم وصلة ومن عنده لا يستكبرون ومثال رفعه الفاعل  
زيد عنده مال ويجوز تقديرهما مبتدا وخبرا

### باب الثالث

في تفسير كلمات يحتاج اليها العرب

وهي عشرون كلمة وهي ثمانية انواع (١) احدها (٢) ما جاء على وجه واحد وهو اربعة .  
 قُطُّ بتشديد الطاء وضمها في اللغة الفصحى وهو ظرف لاستغراق ماضى من  
 الزمان نحو ما فعلته قط وقول العامة لا افعله قط لحن . والثاني (٣) يفتح اوله  
 وتثنيته آخره وهو ظرف لاستغراق ما يستقبل من الزمان ويسمى الزمان عوضا لانه  
 كلما ذهب منه مدة عوّضتها مدة اخرى تقول لا افعله يوض وكذاك ابدانى  
 نحو لا افعله ابدانى تقول فيها ظرف لاستغراق ما يستقبل من الزمان . الثالث اجل  
 بسكون اللام وهو حرف لتصديق الخبر يقال جاء زيد وما جاء زيد فتقول اجل  
 اى صدقت . الرابع بلى وهو حرف لا يجاب المضى مجردا كان المضى نحو زعم الذين  
 كفروا ان لن يبعثوا قل بلى وربي لنبعثن او مقرونا بالاستفهام نحو أنست بربكم  
 قالوا بلى اى بلى انت ربنا (٤) النوع الثانى (٥) ما جاء على وجهين وهو اذا فتارة  
 يقال فيها ظرف مستقبل خافض لشرطه منصوب بجوابه وهذا انفع واوجز من  
 قول المعربين ظرف لما يستقبل من الزمان وفيه معنى الشرط عابا وتختص اذا هذه  
 بالجملة الفعلية وتارة يقال فيها حرف مفاجأة وتختص بالجملة الاسمية وقد  
 اجتمعتا في قوله تعالى ثم اذا دعاكم دعوة من الارض اذا انتم تخرجون  
 (٦) النوع الثالث (٧) ما جاء على ثلاثة اوجه ودوسبع . احدها اذا يقال فيها تارة  
 ظرف لما مضى من الزمان وتدخل على الجملتين نحو واذكروا اذا انتم قليل واذكروا  
 اذ كنتم قليلا وتارة حرف مفاجأة كقوله (٨) فينما العسراذ دارت مياسير وتارة

حرف تعليل كقوله تعالى ولن ينفعكم اليوم اذ ظلمتم اى لاجل ظلمكم . الثانية لما يقال فيها فى نحو لما جاء زيد جاء عمرو حرف وجود لوجود وتختص بالماضى وزعم الفارسي ومتابوه انها ظرف بمعنى حين ويقال فيها فى نحو بل لما يذوقوا عذاب هو حرف جزم لنفى المضارع وقلبه ماضيا متصلا نفيه متوقعا بثبوته ألا ترى ان المعنى انهم لم يذوقوا الى الآن وان ذوقهم له متوقع ويقال فيها حرف استثناء فى نحو ان كل نفس لما عليها حافظ فى قراءة التشديد ألا ترى ان المعنى ما كل نفس الا عليها حافظ . الثالثة نعم فيقال فيها حرف تصديق اذا وقعت بعد الخبر نحو قام زيد او ما قام زيد وحرف اعلام اذا وقعت بعد الاستفهام نحو اقام زيد وحرف وعد اذا وقعت بعد الطلب نحو احسن الى فلان . الرابعة اى بكسر الهمزة وسكون الياء وهى بمنزلة نعم الا انها تختص بالقسم نحو قل اى وربى انه لحق . الخامسة حتى فاحد اوجهها ان تكون جارة فتدخل على الاسم الصريح بمعنى الى كقوله تعالى حتى مطلع الفجر وحتى حين وعلى الاسم المؤول بان مضمة من الفعل المضارع فتكون تارة بمعنى الى نحو حتى يرجع اليها موسى الاصل حتى ان يرجع اليها اى الى رجوعه اى الى زمن رجوعه وتارة بمعنى كى نحو أسلم حتى تدخل الجنة وقد يحتملها قوله تعالى فقالتوا التى تبغى حتى تنق الى امر الله اى الى ان تنق او كى تنق وزعم ابن هشام وابن مالك انها قد تكون بمعنى الا كقوله

ليس العطاء من الفضول سماحة \* حتى تجود وما لديك قليل

والثانى ان تكون حرف عطف تفيد الجمع المطلق كالواو الا ان المعطوف بها مشروط باسرين احدهما ان يكون بعضا من المعطوف عليه والثانى ان يكون غاية له فى شئ نحو مات الناس حتى الانبياء فان الانبياء عليهم السلام غاية الناس فى شرف المقدار وعكسه زارنى الناس حتى الحجامون قال الشاعر

قهرناكم

قهرناكم حتى الكمة فاتم \* تهاوننا حتى بنينا الاصاغرا

فالكمة غاية في القوة والبنون الاصاغر غاية في الضعف والثالث ان تكون حرف ابتداء فتدخل على ثلاثة اشياء الفعل الماضي نحو حتى عفوا وقالوا والمضارع المرفوع نحو حتى يقول الرسول في قراءة من رفع والجملة الاسمية كقوله \* حتى ماء دجلة اشكل \* السادسة كلا فيقال فيها حرف ردع وزجر في نحو فيقول ربى اهانى كلا اى انه عن هذه المقالة وحرف تصديق في نحو كلا والقمصر المعنى اى والقمصر وبمعنى حقا او الا الاستفتاحية على خلاف في ذاك في نحو كلا لا تطعه . السابعة لا فتكون نافية وناهية وزائدة فالنافية تعمل في النكرات عمل ان كثيرا نحو لا اله الا الله وعمل ليس قليلا كقوله \* تعز فلا شئ على الارض باقيا \* والناهية تجزم المضارع نحو ولا تمنن تستكثر فلا يسرف في القتل والزائدة دخولها كحروجها نحو ما منعك ان لا تسجد اى ان تسجد كما جاء في موضع آخر \* النوع الرابع \* ما يأتي على اربعة اوجه وهو اربع . احداها لولا فيقال فيها تارة حرف يقتضى امتناع جوابه لوجود شرطه ويختص بالجملة الاسمية المحذوفة الخبر غالبا نحو لولا زيد لا كرمتك وتارة حرف تضييض وعرض اى صلب بازعاج او برفق فيختص بالمضارع او بما في تأويله نحو لولا تستغفرون الله ولولا اخرتنى الى اجل قريب وتارة حرف توبيخ فيختص بالماضى نحو فلولا نصرهم الذين اتخذوا من دون الله قربانا آلهة وقيل قد تكون للاستفهام نحو لولا اخرتنى الى اجل قريب ولولا انزل اليه ملك قال الهروي والظاهر انها في الاول للعرض وفي الثاني للتضييض وزاد معنى اخر وهو ان تكون نافية بمنزلة لم وجعل منه فلولا كانت قرية آمنت اى لم تكن قرية آمنت والظاهر ان المراد فهلا وهو قول الاخفش والكسالى

والقرآء ويؤيده قراءة أبي فـ لا فيلزم من ذلك معنى النفي الذي ذكره الهروي  
لأن اقتران التوبيخ بالفعل الماضي يشعر بانتفاء وقوعه . الثانية ان المكسورة  
المخففة يقال فيها شرطية نحو ان تخفوا ما في صدوركم او تبدوه يعلم الله ونافية  
في نحو ان عندكم من سلطان بهذا وقد اجتمعتا في قوله تعالى ولئن زالتا ان  
امسكهما من احد من بعده وخففة من الثقيلة في نحو وان كلا لما ليوفينهم  
في قراءة من خفف النون ونحو ان كل نفس لما عليها حافظ في قراءة من خفف  
لما وزائدة في نحو ما ان زيد قائم وحيث اجتمعت ما وان فان تقدمت ما فهي نافية  
وان زائدة وان تقدمت ان فهي شرطية وما زائدة نحو واما تخافن من قوم خيانة .  
والثالثة ان المفتوحة المخففة يقال فيها حرف مصدرى ينصب المضارع  
في نحو يريد الله ان يخفف عنكم ونحو اعجبنى ان صمت وزائدة في نحو فلما ان جاء  
البشير وكذا حيث جاءت بعدما ومفسرة في نحو واوحينا اليه ان اصنع الفلك  
وكذا حيث وقعت بعد جملة فيها معنى القول دون حروفه ولم يقترن بخافض  
فليس منها وآخر دعواهم ان الحمد لله لان المتقدم عليها غير جملة ولا نحو كتبت  
اليه بان افعل لدخول الخافض وقول بعض العلماء في ما قلت لهم الا ما امرتني  
به ان اعبدوا الله ربي وربكم انها مفسرة ان حمل على انها مفسرة لامرتني دون  
قلت منع منه انه لا يصح ان يكون اعبدوا الله ربي وربكم مقولاً لله تعالى او على  
انها مفسرة لقلت فحروف القول تأباه وجوزد الرنخشري ان اول قلت بامرت وجوز  
مصدريتها على ان المصدر بيان للهاء لا بدل والصواب العكس ولا يبدل  
من ما لان العبادة لا يعمل فيها فعل القول وهو قلت ولا يتمتع في واوحى ربك  
الى النحل ان اتخذى ان تكون مفسرة مثلها في اوحينا اليه ان اصنع الفلك  
خلافا

خلافاً لمن منع ذلك لان الالهام في معنى القول ومخففة من الثقيلة في نحو علم ان سيكون وحسبوا ان لا تكون في قراءة الرفع وكذا حيث وقعت بعد علم او ظن نزل منزلة العلم . الرابعة مَنْ فتكون شرطية في نحو من يعمل سوءا يجز به وموصولة في نحو ومن الناس من يقول واستفهامية في نحو من بعثنا من مرقدنا ونكرة موصوفة في نحو مرتت بمن معجب لك اي بانسان معجب لك واجاز الفارسي ان تقع نكرة تامة وحمل عليه قوله : نعم من هو في سراً وعلان \* اي ونعم شخصاً هو : النوع الخامس : ما ياتي على خمسة اوجه وهو شيان . احدهما اي تقع شرطية نحو ايما الاجلين قضيت فلاعوان على واستفهامية نحو ايكم زادته هذه ايماناً وموصولة نحو لنزغن من كل شعبة ايهم اشد اي الذي هو اشد قال سيدويه ومن تابعه هي ههنا استفهامية مبتدأ واشد خبرها ودالة على معنى الكمال فتقع صفة لنكرة نحو هذا رجل اي رجل اي هذا رجل كامل في صفات الرجال وحال المعرفة نحو مرتت بعبد الله اي رجل ووصلة الى نداء ما فيه الالف واللام نحو يا ايها الانسان . الثاني لو فاحد اوجهها ان تكون حرف شرط في الماضي فيقال فيها حرف يقضي امتناع ما يليه واستلزامه لتاليه نحو ولوشنا لرفضناه بها فلو هنادالة على امرين احدهما ان مشيئة الله تعالى لرفع هذا المنسلخ متفية ويلزم من هذا ان يكون رفعه متفياً اذ لا سبب لرفعه الا المشيئة وقد انتفت وهذا بخلاف لو لم يخف الله لم يعصه فانه لا يلزم من انتفاء لو لم يخف انتفاء لم يعص حتى يكون المعنى انه قد خاف وعصى وذلك لان انتفاء العصيان له سببان خوف العقاب وهي طريق العوام والاجلال والاعظام وهي طريق الخواص والمراد ان صهيبارضى الله عنه من هذا القسم وانه لو قدر خلوه عن الخوف

لم يقع منه معصية فكيف والخوف حاصل له ومن ههنا تبين فساد قول المعريين ان لو حرف امتناع لامتناع والصواب انها لا تعرض لها الى امتناع الجواب ولا الى ثبوته وانما لها تعرض لامتناع الشرط فان لم يكن للجواب سبب سوى ذلك الشرط لنم من انتفائه انتفاؤه وان كان له سبب آخر لم يلزم من انتفائه انتفاء الجواب ولا ثبوته مثل لو لم يخف الله لم يعصه \* الامر الثاني مما دلت عليه لوفى المثال المذكوران ثبوت المشيئة مستلزم لثبوت الرفع ضرورة ان المشيئة سبب والرفع مسبب وهذان المعنيان قد تضمنتهما العبارة المذكورة . الثاني ان يكون حرف شرط في المستقبل فيقال فيها حرف شرط مرادف لان الا انها لا تجزم كقوله تعالى وليخش الذين لو تركوا اى ان يتركوا وقول الشاعر ولو تلتقى اصدؤنا بعد موتنا \* الثالث ان يكون حرفا مصدريا مرادفا لأن الا انها لا تنصب واكثر وقوعها بعد وَدْ نحو وَدْوا لو تد هن او يود نحو يوَدْ احدثهم لويعمر واكثرهم لا يثبت هذا القسم . الرابع ان يكون للتمنى نحو فلوان لنا كره فنكون من المؤمنين اى فليت لنا كره قيل ولهذا نصب فنكون فى جوابها كما انتصب فافوز فى جواب ليت فى قوله تعالى ياليتنى كنت معهم فافوز ولا دليل فى هذا الجواز ان يكون النصب فى فافوز مثله فى قوله

لللبس عباءة وتقرعني \* احب الى من لبس الشفوف

وقوله تعالى او يرسل رسولا . الخامس ان يكون للعرض نحو لو تنزل عندنا فتصيب راحة ذكره فى التسهيل وذكر لها ابن هشام اللخمي معنى آخر وهو ان تكون للتقليل نحو تصدقوا ولو بظلف محرق واتقوا النار ولو بشق تمرة ﴿ النوع السادس ﴾ ما ياتى على سبعة اوجه وهو قد . فاحد اوجهها ان يكون اسما بمعنى

حسب فيقال قدى بنيرنون كما يقال حسبي . والثاني ان يكون اسم فعل بمعنى يكون  
فيقال قدنى كما يقال يكفينى . والثالث ان يكون حرف تحقيق فتدخل على الماضى  
نحو قد افلح من زكّاهها وعلى المضارع نحو قد يعلم ما انتم عليه . الرابع ان يكون حرف  
توقع فتدخل عليها ايضا تقول قد يخرج زيد فيدل على ان الخروج متظر متوقع  
وزعم بعضهم انها لا تكون للتوقع مع الماضى لان التوقع انتظار الوقوع والماضى قد  
وقع وقال الذين اثبتوا معنى التوقع مع الماضى انها تدل على انه كان منتظرا تقول قد  
ركب الامير لقوم ينتظرون هذا الخبر ويتوقعون الفعل . الخامس تقريب الماضى  
من الحال ولهذا يلزم قد مع الماضى الواقع حالا اما ظاهرة نحو وقد فصل لكم ما  
حرم عليكم او مقدرة نحو هذه بضاعتنا ردت الينا وقال ابن عصفور اذا اجبت  
بماض مثبت القسم متصرف فان كان قريبا من الحال جئت باللام وقد نحو بالله  
لقد قام زيد وان كان بعيدا جئت باللام فقط كقوله

حلفت لها بالله حلفة فاجر \* لنا موا ان من حدث ولا صال

وزعم الزنجشري عندما تكلم على قوله تعالى لقد ارسلنا نوحا فى سورة الاعراف  
ان قد للتوقع لان السامع يتوقع الخبر عند سماع المقسم به . السادس التقليل وهو  
ضربان تقليل وقوع الفعل نحو قد يصدق الكذوب وقد يجود البخيل وتقليل  
متعلقه نحو قد يعلم ما انتم عليه اى ان ما هم عليه هو اقل معلوماته وزعم بعضهم  
انها فى ذلك للتحقيق وان التقليل فى المثاليين الاولين لم يستفد من قد بل من قولك  
البخيل يجود والكذوب يصدق فانه ان لم يحمل على ان صدور ذلك من البخيل  
الكذوب قليل كان كذبا لان آخر الكلام يدفع اوله . السابع التكثير قاله



سيبويه في قوله \* قد اترك القرن مصفرا انامله \* وقاله الزخشرى في قوله تعالى  
قد نرى تقلب وجهك ﴿ النوع السابع ﴾ ما يأتي على ثمانية اوجه وهو الواو وذلك  
ان لنا واوين يرتفع ما بعدهما وهما واو الاستئناف نحو لبين لكم ونقر في الارحام  
فانها لو كانت واو العطف انتصب الفعل وواو الحال وتسمى واو الابتداء ايضا  
نحو جاءني زيد والشمس طالعة وسيبويه يقدرها باذ وواوين ينتصب ما بعدهما وهما  
واو المفعول معه نحو سرت والنيل وواو الجمع الداخلة على المضارع المسبوق بنفي  
او طلب نحو ولما يعلم الله الذين جاهدوا منكم ويعلم الصابرين وقول ابي الاسود  
\* لانتنه عن خلق وتأتى مثله \* والكوفيون يسمون هذه الواو واو الصرف  
وواوين ينجر ما بعدهما وهما واو القسم نحو والتين والزيتون وواو رب كقوله

وبلدة ليس بها انيس \* الا اليعافير والا العيس

وواو يكون ما بعدها على حسب ما قبلها وهي واو العطف وواو ادخولها في الكلام  
نكروجهما وهي الواو الزائدة نحو حتى اذا جاؤها وفتحت ابوابها بدليل الآية الاخرى  
وقيل انها عاطفة والجواب محذوف والتقدير كان كيت وكيت وقول جماعة انها  
واو الثمانية وان منها وثامنهم كلبهم لا يرضاه النحوى والقول به في آية الزمر ابعده  
في والناهون عن المنكر والقول به في ثيبات وابكارا ظاهر الفساد ﴿ النوع الثامن ﴾  
ما يأتي على اثني عشر وجها وهو ما فانها على ضربين اسمية ووجهها سبعة معرفة  
تامة نحو فنعما هي اى فنعم الشيء ابدائها ومعرفة ناقصة وهي الموصولة نحو  
ما عند الله خير من الله ومن التجارة اى الذى عند الله خير وشرطية نحو وما تفعلوا  
من خير يعلمه الله واستفهامية نحو وما تلك بيمينك يا موسى ويجب حذف الفها

إذا كانت مجرورة نحو عم يتساءلون فناظرة بم يرجع المرسلون ولهذا رد الكسائي على المفسرين قولهم بما غفر لي ربّي في أنها استفهامية وإنما جاز نحو لماذا فعلت لأنّ القها صارت حشوا بالتركيب مع ذا فاشبهت الموصولة وتعجبية نحو ما احسن زيدا ونكرة موصوفة كقولهم مررت بما معجب لك اي بشيء معجب لك ومنه ما في قولهم نعم ما صنعت اي نعم شيئا صنعته ونكرة موصوفة بها نحو مثلا ما وقولهم لا امر ما جدع قصير انفه اي مثلا بالنم في الحقارة ولا امر عظيم وقيل ان هذه لا موضع لها وحرفية وواجهها خمسة نافية فتعمل في الجملة الاسمية عمل ليس في لغة المجازيين نحو ما هذا بشرا ومصدرية غير ظرفية نحو بما نسوا يوم الحساب اي بنسيانهم اياه ومصدرية ظرفية نحو ما دمت حيا اي مدة دواحي حيا وكافة عن العوامل وهي ثلاثة اقسام كافة عن عامل الرفع كقوله

صددت واطولت الصدود وقلا \* وصال على طول الصدود يدوم

فقل فعل وما كافة عن طلب الفاعل ووصال فاعل فعل محذوف يفسره الفعل المذكور وهو يدوم ولا يكون وصال مبتدأ لأن الفعل المكفوف لا يدخل الا على الجملة الفعلية ولم يكف من الافعال الاقل وطال وكثر وكافة عن عمل النصب والرفع وذلك في ان واخواتها نحو انما الله اله واحد وكافة عن عمل الجر نحو ربما بود الذين كفروا وقوله \* كما سيف عمرو لم يخنه مضاربه \* وزائدة وتسمى هي وغيرها من الحروف الزائدة صلة وتوكيدا نحو فبا رحمة من الله لنت لهم وعماقيل ليصبحن نادمين اي فبرحمة وعن قليل

﴿ في الإشارة الى عبارات محررة مستوفاة موجزة ﴾



يبنى ان تقول في نحو ضرب من ضرب زيد انه فعل ماض لم يسم فاعله ولا تقل  
مبنى لما لم يسم فاعله لما فيه من التطويل والخفاء وان تقول في نحو زيد نائب عن  
الفاعل ولا تقل مفعول ما لم يسم فاعله خلفائه وطوله وصدقه على نحو درهما من  
اعطى زيد درهما وان تقول في قد حرف لتقريب الزمان الماضى وتقليل حدث  
المضارع ولتحقيق حديثهما وفي لن حرف نصب ونبنى الاستقبال وفي لم حرف  
جزم لنفى المضارع وقلبه ماضيا وفي اما المفتوحة المشددة حرف شرط وتفصيل  
وتوكيد وفي ان حرف مصدرى ينصب المضارع وفي الفاء التى بعد الشرط  
رابطة لجواب الشرط ولا تقل جواب الشرط كما يقولون لان الجواب الجملة باسرها  
لا الفاء وحدها وفي نحو زيد من جلست امام زيد مخفوض بالاضافة او بالمضاف  
ولا تقول مخفوض بالظرف لان المقتضى للتحفّض هو الاضافة او المضاف من  
حيث هو مضاف لا المضاف من حيث هو ظرف بدليل غلام زيد واکرام زيد  
وفي الفاء من نحو فصل لربك وانحر فاء السببية ولا تقل فاء العطف لانه لا يجوز  
ولا يحسن عطف الطلب على الخبر ولا العكس وان تقول في الواو العاطفة حرف  
عطف لمجرد الجمع وفي حتى حرف عطف للجمع والغاية وفي ثم حرف عطف  
لترتيب والمهلة وفي الفاء حرف عطف للترتيب والتعقيب واذا اختصرت فيهن  
فقل عاطف ومعطوف كما تقول جار ومجرور وكذلك اذا اختصرت في نحو  
لن نبرح وان تعمل فقل ناصب ومنصوب وان تقول في ان المكسورة حرف  
تأكيد

تأكيد نصب الاسم ويرفع الخبر وتزيد في ان المفتوحة فتقول حرف تأكيد  
مصدرى نصب الاسم ويرفع الخبر \* واعلم انه يعاب على العرب في صناعة الاعراب  
ان يذكر فعلا ولا يبحث عن فاعله او مبتدأ ولا يتخصص عن خبره او ظرفا او مجرورا  
ولا يذبه على متعلقه او جملة ولا يذكر لها محلا من الاعراب ام لا او موصولا  
ولا يبين صلته وعائده وان يقتصر في اعراب الاسم من نحو قام ذا او قام الذى  
على ان يقول اسم اشارة او اسم موصول فان ذلك لا يقتضى اعرابا والصواب ان  
يقال فاعل وهو اسم اشارة او اسم موصول فان قلت لا فائدة في قوله في ذا انه  
اسم اشارة بخلاف قوله في الذى انه اسم موصول فان فيه تنبيه على ما يقتضى اليه  
من الصلة والعائد ليطلبهما العرب وليعلم ان جملة الصلة لا محل لها قلت بلى فيه  
فائدة وهى التنبيه الى ان ما يلحقه من الكاف حرف خطاب لا اسم مضاف  
اليه والى ان الاسم الذى بعده في نحو قولك جاءنى هذا الرجل نعت او عطف  
بيان على الخلاف في المعرفة بال الواقع بعد اسم الاشارة و بعد ايها في نحو  
يا ايها الرجل ومما لا ينبى عليه اعراب ان تقول مضاف فان المضاف ليس له اعراب  
مستقر كما للفاعل ونحوه وانما اعرابه بحسب ما يدخل عليه فالصواب ان يقال فاعل  
او مفعول او نحو ذلك بخلاف المضاف اليه فان له اعرابا مستقرا وهو الجر فاذا  
قل مضاف اليه علم انه مجرور . وينبغى ان يجنب العرب ان يقول في حرف  
من كتاب الله انه زائد لانه يسبق الى الازهان ان الزائد هو الذى لا معنى له  
وكلام الله سبحانه منزه عن ذلك وقد وقع هذا الوهم للإمام فخر الدين فقال  
المحققون على ان المهمل لا يقع في كلام الله سبحانه فاما ما في قوله تعالى فيما رحمة من  
الله فيمكن ان تكون استفهامية للتعجب والتقدير فإى رحمة والزائد عند النحويين

معناه الذى لم يؤت به الا لمجرد التقوية والتوكيد لا المهمل والتوجيه المذكور  
 فى الآية باطل لامرين احدهما ان ما الاستفهامية اذا خفضت وجب  
 حذف الفها نحوعم يتساءلون والثانى ان خفض رحمة حينئذ  
 يشكل لانه لا يكون بالاضافة اذ ليس فى اسماء الاستفهام  
 ما يضاف الا اى عند الجمع وكم عند الزجاء ولا بالابدال من  
 ما لان المبدل من اسم الاستفهام لا بد ان يقترن بهمزة  
 الاستفهام نحو كيف انت أصبح ام سقيم ولا صفة  
 لان ما لا توصف اذا كانت شرطية واستفهامية  
 ولا بيانا لان ما لا يوصف ولا يعطف عليه  
 عطف اليان كالمضمرات وكثير من  
 المتقدمين يسمون الزائد صلة  
 وبعضهم يسميه مؤكدا وفى  
 هذا القدر كفاية  
 لمن تأمله

الحمد لله قد تم طبع هذه المجموعة الفائقة المشتملة على نزهة الطرف  
والانموذج وقواعد الاعراب بهذه الحروف البديعة التي بلغت  
الغاية في الاتقان \* فحققت قول الغزالي ليس في الامكان  
اندع مما كان \* مبذولا في تصحيحها الجهد حتى \* عريت  
عن الخلل والنقد \* بمعرفة الفقير يوسف النبهاني  
في مطبعة الجوائب البهية \* في القسطنطينية  
المحمية \* في منتصف شهر صفر الخير من  
شهور سنة ١٢٩٩ هجرية \* على  
صاحبها افضل الصلاة  
واكمل التحية \*





